

音体美教研组活动

活动主题：新教材的理念与要求如何落实到课堂教学中

时间：2024.10.10

参加人：音体美教研组



研讨活动：

康嘉艳老师交流的题目《新课标背景下的美术课堂教学变化与实践》，从课堂教学的变化着手，坚持核心素养的培养，转变学生的学习方式，从知识系统性到深刻性到迁移性，教学过程中的动态评价。讲到课堂教学的落实方法。如设计问题的驱动课堂任务、项目式学习与合作、多元文化与艺术融合、评价方式的改革。在新课标的背景下，借助 AI 工具，美术教学能够更加互动和个性化。通过设计问题驱动的任务、项目式学习和多元文化的融合，学生不仅能提升艺术技能，

更能培养解决问题、合作和创新的综合素养。恰当地使用这些工具和方法，帮助学生在艺术领域更好地成长。

陆一帆老师讲到随着新课标背景下的考试命题改革的推进，学校体育课堂教学也面临着新的变革。依据新课程、新教材的理念与要求，学校体育课堂教学将发生以下主要变化：1. 注重学科核心素养的培养 2. 贴近学生生活和实际 3. 强调综合性和应用性 4. 注重评价改革。为了将这些变化落实到课堂教学中，学校可以采取以下策略：1. 更新教学理念 2. 优化教学内容 3. 改进教学方法： 4. 完善评价体系：

综上所述，新课标背景下的考试命题改革对学校体育课堂教学提出了新的要求和挑战。学校应积极应对这些变化，更新教学理念，优化教学内容和方法，完善评价体系，以更好地培养学生的体育学科核心素养和综合能力。